



"Abbracciatevi, moltitudini!"

La Nona di Beethoven inaugura la Stagione Lirica di Padova

Per cartella stampa e immagini: <https://bit.ly/3yXDQbR>

«*Abbracciatevi, moltitudini! Questo bacio vada al mondo intero!*». **Un messaggio universale di gioia, fratellanza e umanità apre la nuova Stagione Lirica di Padova** che prenderà il via **giovedì 1 agosto alle ore 21.15 in Piazza Eremitani** con la monumentale **Nona Sinfonia di Ludwig van Beethoven**, diretta da **Marco Angius**. Un evento che celebra il 200° anniversario della prima esecuzione di questo capolavoro sinfonico, con cui Beethoven cambiò il corso della storia della musica. Aperte le prevendite dei biglietti (intero €45, ridotto €40) disponibili online su www.teatrostabileveneto.it o presso la biglietteria del Teatro Verdi di Padova.

La *Nona Sinfonia* è celebre non solo per la sua innovativa struttura musicale, ma anche per il potente messaggio racchiuso nel suo finale. Per la prima volta, Beethoven introdusse un coro e quattro voci soliste per intonare il celebre "Inno alla gioia", **rappresentazione sonora dell'unione universale di tutti i popoli in un abbraccio di libertà e fratellanza**. La scelta della *Nona Sinfonia* per inaugurare la Stagione Lirica di Padova non solo onora il genio di Beethoven, ma promuove **la grande musica come veicolo di valori eterni e universali**. Il messaggio è di straordinaria attualità, soprattutto in un'epoca in cui l'umanità cerca disperatamente punti di incontro e solidarietà.

All'Orchestra di Padova e del Veneto si uniranno il soprano **Erika Grimaldi**, il mezzosoprano **Elmina Hasan**, il tenore **Pierluigi D'Aloia** e il baritono **Markus Werba**, con la partecipazione del **Coro Lirico Veneto**.

Beethoven e l'Inno alla gioia: un messaggio di unità e speranza

Eseguita per la prima volta il 7 maggio 1824 al Teatro di Vienna, la *Sinfonia n. 9 in re minore per soli, coro e orchestra op. 125* è una delle pagine più celebri della storia della musica. Dal 1972, il tema del celebre finale, riadattato da Herbert von Karajan, è stato scelto come Inno europeo.

Attraverso i suoi quattro movimenti, la Sinfonia traccia un percorso dal buio alla luce, dall'angoscia alla gioia. La "gioia" in Beethoven non è una semplice espressione di allegria: attraverso le parole dell'*Ode alla Gioia* di Friedrich Schiller, la musica si fa portatrice di un invito a superare il male e l'odio per raggiungere una condizione di pace interiore e

fratellanza universale. Ideali che risuonano con forza ancora oggi, dopo duecento anni. **Ogni esecuzione di questa sinfonia è una celebrazione della creatività umana, un richiamo alla bellezza e alla potenza della musica come linguaggio universale.**

Come spiega **Marco Angius**, direttore artistico e musicale dell'Orchestra di Padova e del Veneto: «*L'esecuzione della Nona Sinfonia si inserisce nell'integrale sinfonica di Beethoven che siamo conducendo quest'estate. Infatti, questo brano, così celebre per il coro finale, è il frutto di un percorso sinfonico che parte dall'inizio dell'Ottocento ed esplora diversi ambiti: la natura, la politica, l'uomo nella società del tempo, la danza, fino all'astrazione utopistica della musica assoluta. La grande intuizione di Beethoven è contenuta proprio nel Finale della Nona che da un lato riassume, rovesciandolo, il percorso dei tre movimenti precedenti, e dall'altro affida agli strumenti dell'orchestra un'ideale recitazione, come se le note suonate diventassero parole: così gli strumenti dell'orchestra si uniscono al coro delle voci nell'inno alla gioia universale*».

La serata vedrà la partecipazione dell'**Orchestra di Padova e del Veneto** insieme al **Coro Lirico Veneto**, accompagnati dal soprano **Erika Grimaldi**, tra le più giovani ed affermate soprani a livello internazionale; il mezzosoprano **Elmina Hasan**; il promettente tenore **Pierluigi D'Aloia** vincitore nel 2021 Concorso Internazionale AsLiCo per giovani cantanti lirici; e **Markus Werba** uno dei baritoni più apprezzati della sua generazione e tra i più grandi interpreti mozartiani degli ultimi decenni.

La Stagione Lirica di Padova è **organizzata e prodotta dal Comune di Padova – Assessorato alla Cultura**, con il contributo del **Ministero della Cultura**.

PROGRAMMA

Giovedì 1 agosto ore 21.15

Piazza Eremitani, Padova

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Sinfonia n. 9 in re minore, op. 125 per soli, coro e orchestra

Erika Grimaldi, soprano

Elmina Hasan, mezzosoprano

Pierluigi D'aloia, tenore

Markus Werba, baritono

Coro Lirico Veneto

Orchestra di Padova e del Veneto

maestro concertatore e direttore d'orchestra **Marco Angius**

BIGLIETTI

Interi Euro 45,00

Ridotti Euro 40,00

PREVENDITE

- Online: <https://bit.ly/4eUX0zw>

- Presso la biglietteria del Teatro Verdi di Padova

via Livello, 32 - 35139 Padova (PD) - Telefono: 049 87770213 / 8777011

www.teatrostabileveneto.it

ATTENZIONE - In caso di annullamento del concerto per condizioni meteo avverse, la recita sarà rinviata il 2 agosto.

Comune di Padova

Settore Cultura e Turismo – UOC Manifestazioni e Spettacoli

Tel. 049 8205611 -5635

manifestazioni@comune.padova.it

Ufficio stampa

Studio Pierrepi di Alessandra Canella

Via delle Belle Parti 17 - 35139 Padova

Federica Bressan – 333 5391844 – ufficiostampa@studiopierrepi.it

Angela Forin – 347 1573278 – eventi@studiopierrepi.it

www.studiopierrepi.it